

La Renaissance

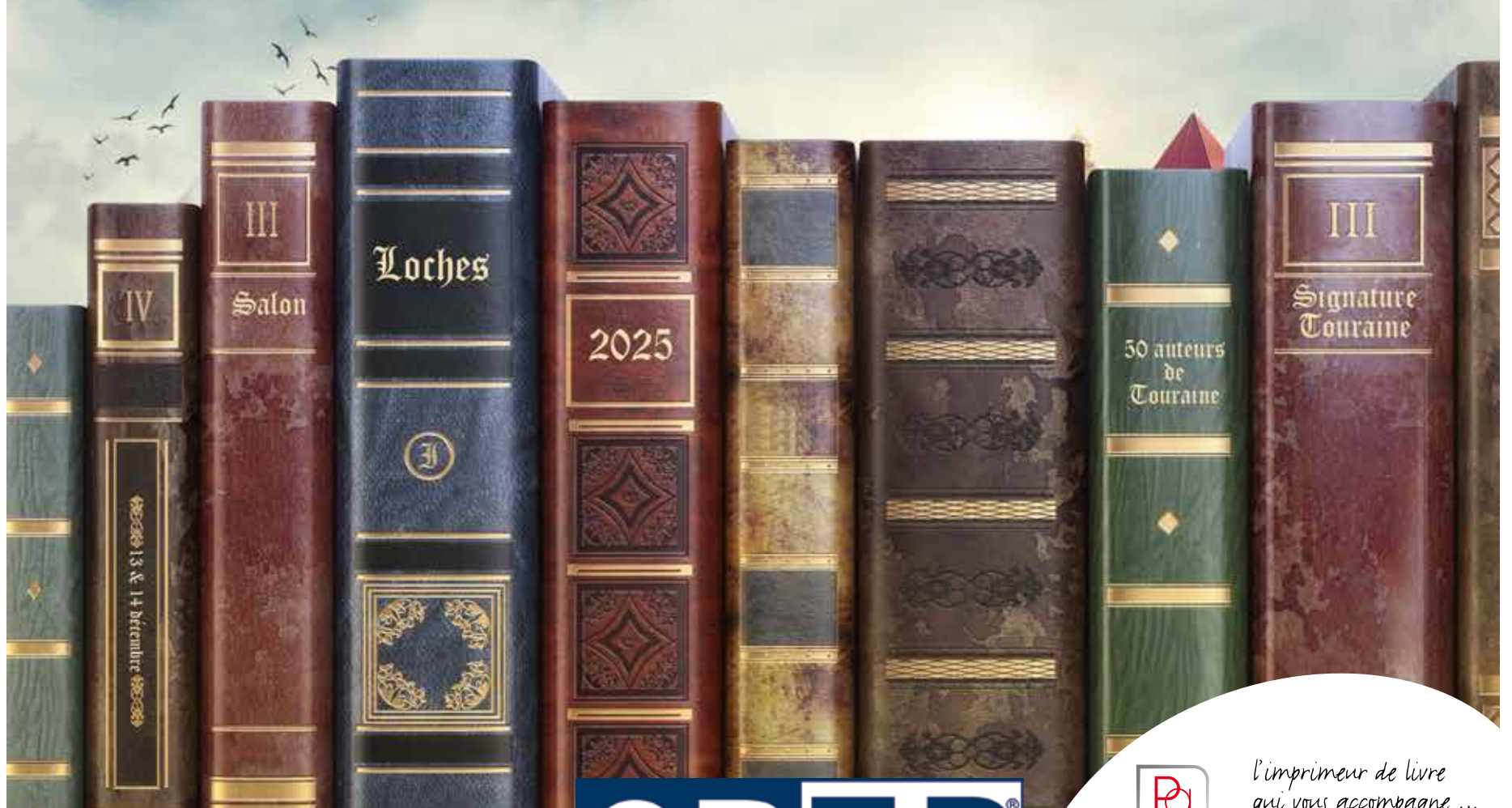
L'HEBDOMADAIRE DE LA TOURAINE DU SUD *Lochoise*

MARCHÉ DE NOËL ^{DU} LIVRE

13 | 14 décembre 2025

LOCHES

MOULIN DES CORDELIERS **10H-18H** ENTRÉE LIBRE



www.signature-touraine.fr

Cahier gratuit de La Renaissance lochoise n° 4108 du 10 décembre 2025 -
Édité par SARL La Renaissance Lochoise -
Directeur de la publication : Vincent DAVID - Imprimerie : La Nouvelle République, 37000 Tours
- N° ISSN : 1166-8091 - Ne pas jeter sur la voie publique

OREP
Packaging



PRÉSENCE
graphique

Ce n'est pas qu'une impression !

2, rue de la pinsonnière - 37260 Monts 02 47 34 25 40
www.presence-graphique.fr

*l'imprimeur de livre
qui vous accompagne ...
...depuis 20 ans déjà !*

Marché de Noël du livre : cinquante écrivains pleins d'idées réunis à Loches

Le 17e Marché de Noël du livre se tiendra à Loches les samedi 13 et dimanche 14 décembre 2025. Deux jours de rencontres, de dédicaces auprès de cinquante écrivains de Touraine au Moulin des Cordeliers

Le prochain Salon du livre va réunir une cinquantaine d'écrivains, les 13 et 14 décembre à Loches. Ils sont auteurs de romans, d'ouvrages historiques, de bande dessinée, de science-fiction, de romans d'aventure ou d'heroic fantasy...

L'histoire, le patrimoine, les personnages célèbres de Touraine les inspirent. Certaines œuvres sont de pure fiction, d'autres écrivains au contraire puisent dans la réalité.

Les romans, vedettes du Salon du livre

Beaucoup d'écrivains signent des romans historiques, ou policiers. Citons notamment Jean-Claude Bonneau qui produit *Le coolie de Gièvres*, l'histoire d'un descendant des Chinois prêtés aux Américains pendant la Première guerre mondiale, qui travailleront en France, en particulier à Gièvres.

Dominique Levénez suit le cours de la Loire pour mettre en scène ses personnages dans *Le miroir des âmes*, le troisième tome d'une grande saga.

Dans *Vie cachée d'Elinor*, l'écrivain, Nadine Renault, se met dans la peau d'un écrivain à succès, dont la vie bascule quand il dépose son manuscrit chez son éditeur.

Chez Marylène Serrault, un voyage de Paris à Saint-Pierre-des-Corps met en scène deux femmes que la vie a comblées... Son roman *Les promesses* montre comment une rencontre peut changer le cours d'une vie.

Des profondeurs de l'opéra de Tours, tel est le titre du dernier roman de Marie-Françoise Sacré. Nous allons découvrir cette institution en mettant nos pas dans ceux de Colombe, la jeune couturière, Félix, le chef de champ, et la diva Giulia... Clins d'œil du destin, flânerie sur les sites de Tours, aperçus historiques passionnants... ce roman vous envoûtera.

La réalité s'invite chez les écrivains

Mais les lecteurs trouveront également des œuvres plus réalistes comme *George Sand superstar* de Claire Le Guillou, qui nous révèle l'envergure de la célébrité de la Dame de Nohant. Son récit prend la forme d'amusantes chroniques, mais attention, elle a la preuve de tout ce qu'elle avance.

Sylvie Pouliquen s'inspire, elle, de Ginette Marchais, une enfant résistante, pour créer le personnage clé du *Journal de Lucette*. Si elle recourt à la forme du roman, c'est pour mieux nous emmener dans le quotidien de la Résistance en Touraine.

Dans *Cinq procès, cinq regards*, Jean-Michel Sieklucki s'appuie sur des procès criminels qu'il a vécus en tant qu'avocat. L'auteur explore les ressorts humains et juridiques qui animent les protagonistes : accusé, avocat général, juré, partie civile, président... Chacun se confronte à des doutes.

L'historien Pascal Dubrisay rend compte de l'influence qu'a encore Louis Delaporte dans *Louis*



Marché de Noël du livre 2014 - Moulin des Cordeliers (© Photo Jean-Paul Paireault)

Delaporte, une passion pour Angkor.

Non content de nous emmener à sa suite dans ses périples aventureux en Asie, il nous fait découvrir Angkor. Un site unique, aujourd'hui classé au patrimoine mondial, que Louis Delaporte a contribué à préserver. Ainsi, le Lochois a-t-il ouvert la voie à tous les protecteurs de patrimoine.

Quand l'image vaut autant que les mots

La bande dessinée sera bien représentée avec Loïc Chevallier. Il présente le tome 3 de sa série *Liberté !*. L'histoire passionnante d'une opération clandestine franco-américaine à l'origine de l'indépendance des États-Unis.

Vianney Frain rassemble dans *Armes de cinéma : silence, on flingue !*, des photographies de Vincent Rossel, photographe de cinéma. Les acteurs tiennent tous des armes... Ce beau livre vous replongera dans tous les grands films classiques, avec Belmondo, Gabin, Jean Marais, Bronson, Sean Connery...

Stéphane Gendron signe *C'est du pipeau*, un livre qui décortique le jargon de la musique et des musiciens et son apport à la langue française. Vous ne serez plus pris au dépourvu quand on vous dira que votre histoire « c'est comme siffler dans un violon ! » ou que l'élue de votre cœur « en pince pour vous ». Tous les écrivains présents au Salon

du livre de Loches sont membres de Signature Touraine, présidée par l'éditeur Hugues de Chivré. L'association compte une centaine de membres qui vivent et écrivent en Touraine.

Ils soutiennent le salon

La Mairie de Loches, Présence Graphique, imprimeur à Monts, **OREP-Packaging**, entreprise lochoise, **Les Flaveurs de la terre**, caviste à Loches, et **La Renaissance lochoise**, le journal du Sud de la Touraine, **Cogedis**, conseil et expertise comptable, sont en soutien logistique et financier du Marché de Noël du livre de Loches.

George Sand, la star phénomène du 19^e siècle

George Sand connaît très vite la célébrité. L'historienne Claire Le Guillou raconte jusqu'où va sa notoriété dans *George Sand superstar*.

George Sand était-elle la femme la plus célèbre du 19^e siècle ? L'historienne Claire Le Guillou répond « oui » à cette question et le prouve dans son livre *George Sand superstar*.

Claire Le Guillou compare sa notoriété à celle des stars actuelles : « Très tôt, on s'intéresse au personnage de George Sand, et cela dure jusque bien après sa mort. Elle est vraiment un cas unique. »

Parfum, recettes, coupe de cheveux, prénoms... les admirateurs de George Sand veulent tout savoir d'elle et l'imitent. Sa notoriété dépasse très vite les limites du monde littéraire et les frontières de la France.

Son premier roman, un succès

À peine son premier livre publié, voilà George Sand propulsée dans la lumière. Car son roman *Indiana* est un succès phénoménal.

De plus, le choix d'un pseudonyme masculin en fait un sujet de conversation inépuisable.

Elle a adopté ce pseudonyme après sa collaboration avec Jules Sandeau. Comme le nom de Jules Sandeau est déjà connu, elle garde Sand, George Sand, quand elle écrit seule.

« Les femmes écrivains étaient considérées comme des bas-bleu. George Sand veut être considérée comme un auteur », fait observer Claire Le Guillou. On s'arrache ses autographes

Comme toute star, George Sand signe des autographes. Dès 1840, le public se les arrache, et des gens les revendent à prix d'or car sa cote monte rapidement.

Après son décès, le visage de George Sand est reproduit dans des images publicitaires à collectionner de Chocolat Poulain et de l'enseigne Félix Potin...



Claire Le Guillou, auteur de *George Sand superstar*.

La presse l'adore !

Étonnant : « pendant la guerre de 1870, en première page de journal, on parle de la santé de George Sand », relève Claire Le Guillou.

Cuisine, coiffure, prénoms, sa célébrité ne connaît aucune limite.

Dès 1850, des recettes portent le nom de George Sand y compris chez le chef Escoffier.

Autre signe de notoriété de l'écrivain : les petites filles s'appellent Lélia, Consuelo et Indiana, comme les héroïnes des romans de George Sand.

Enfin, chez le coiffeur, les femmes peuvent demander une coupe George Sand : selon les périodes, au carré ou avec une raie au milieu séparant des cheveux ondulés...

Même l'Histoire porte sa trace : une montgolfière construite durant le siège de Paris pour acheminer le courrier porte son nom...

La « sandomania » s'étend loin dans le temps et dans la géographie ; en Allemagne et en Autriche, l'écrivain est célèbre, admirée, imitée...

Trente ans de traque

Toute jeune, Claire Le Guillou visite Nohant. Elle se passionne pour George Sand et son intérêt ne fait que croître.

Elle entre à la Société des Amis de George Sand il y a plus de trente-cinq ans.

Durant toutes ces années, elle écrit, participe à des colloques, et collectionne des documents sur l'auteur de *La Mare au diable*.

Écrit sous forme de chroniques de quelques pages, abondamment illustré, *George Sand superstar* se déguste avec bonheur.

Claire Le Guillou dédicacera *George Sand superstar* au salon samedi 13 décembre 2025.



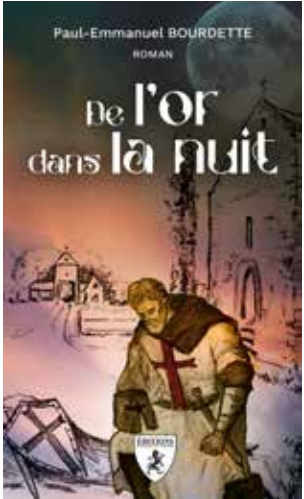
Les quatre saisons d'une transition
Corinne Bombardieri-Roquier
Développement personnel

Ce livre offre une balade poétique et optimiste à toute personne désireuse de s'accorder une pause réflexive et constructive. Ce recueil de textes personnels authentiques offre des clés de compréhension pour se rencontrer, mieux se connaître, grandir et s'épanouir. Chaque thématique invite à prendre rendez-vous avec vous-même pour avancer sur le chemin de votre développement personnel. Le voyage dure 4 saisons, le temps d'un cycle de changement. Se laisser accompagner par ce livre, c'est choisir une méthode originale comme un carnet à remplir pour une exploration de soi. C'est vivre des rituels créatifs directement inspirés de ses expériences personnelles. Quand la magie de la poésie libère les émotions et dessine le chemin des possibles...
18 € - Chronique sociale.



Le « coolie » de Gièvres
Jean-Claude Bonnaud
Roman

En 1898, la France obtient de l'impératrice douairière Cixi la cession d'un comptoir, Fort-Bayard, situé en Chine du Sud. La Première Guerre mondiale se profile et la France manque de bras pour appuyer la logistique en arrière du front. Trente mille Chinois, embauchés sous contrat de travail français, s'embarqueront ainsi pour l'Europe. Nous sommes en 1917, peu après l'entrée dans le conflit des États-Unis qui vont bâtir dans la vallée du Cher le plus grand camp militaire qu'on ait jamais vu. C'est ici que vont travailler une partie de ces Chinois « prêtés » aux Américains. Parmi eux, Ke qui a quitté parents et amis, et dont le destin sera bouleversé.
19 € - La Fabrique de Livres



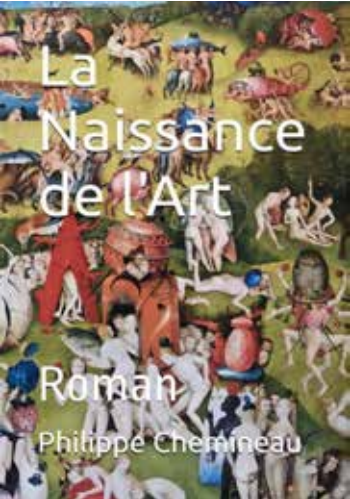
De l'or dans la nuit
Paul-Emmanuel Bourdette
Roman

Aux lendemains des Croisades, les richesses accumulées par les Templiers deviennent l'objet de toutes les convoitises... Que faire de ce trésor ? Comment le protéger ? Quel secret le jeune frère Antoine a-t-il dévoilé à ses ravisseurs ?
« L'alliance pouvait désormais compter sur une petite armée de près de deux cents hommes qui s'entraînaient quotidiennement, sans relâche, dans l'espoir fou de s'emparer de l'imposant trésor des Templiers. Galvanisés par l'attrait de l'or, ils étaient tous prêts à se battre, jusqu'à la mort. L'hiver, comme un linceul, enveloppait de sa grande mante blanche les champs, les chemins et les prés frissonnants où quelques taches noires sautillaient en croassant dans un silence sépulcral. »
10 € - Éditions Hugues de Chivré



La maîtresse sorcière
Marie Canazzi-Dimeglio
Jeunesse

Cet album transgénérationnel pour enfants est un conte interactif. Il sollicite directement les lecteurs et les incite à la création. L'auteure a créé cette histoire il y a plus de trente ans et l'a contée dans ses classes de la petite section jusqu'au CM2. Constatant l'engouement de ses élèves pour ce récit, l'idée lui est venue d'en faire un album. Désirant renforcer la proximité entre le lecteur et le conte, elle a proposé à sa petite fille de 11 ans, passionnée de dessin, d'en faire les illustrations. D'autre part, elle souhaitait offrir aux petits lecteurs la possibilité d'être actifs, elle les sollicite donc à plusieurs reprises au fil de l'histoire. Elle voulait aussi leur permettre d'être créatifs et leur réserver un espace de conception de leur propre conte en fin d'album.
10 € - DICAM édition



La Naissance de l'Art
Philippe Chemineau
Roman

L'aptitude à la création artistique est-elle innée ou acquise ? Est-elle sous la dépendance d'une combinaison génétique particulière ou bien le résultat d'une éducation très précoce à la peinture et au dessin ? Ce roman est la recherche des preuves permettant de répondre à ces questions, par une équipe de généticiens moléculaires spécialistes de l'ADN ancien. Elle se fait au cours d'une déambulation dans les formidables œuvres et dans la vie des artistes des grottes ornées de Chauvet, Cosquer et Lascaux et de celles des grands maîtres de la peinture comme Jérôme Bosch, Léonard de Vinci, Le Caravage, Elisabeth Vigée Le Brun, Marie Bashkirsteff, Pablo Picasso, Salvador Dali, Frida Kahlo, Hergé et plusieurs autres artistes contemporains.
19,41 € - Éditions de La Cantharide



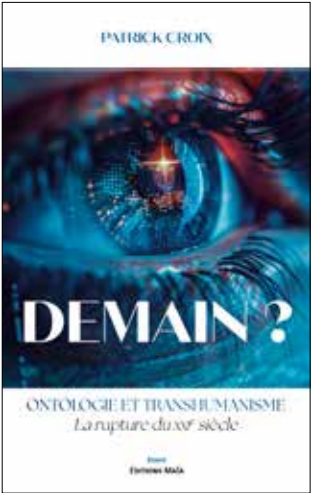
LIBERTÉ !
3 ★ Les Ambassadeurs
Loïc Chevallier (avec Jordan Mechner et Étienne Le Roux)
BD historique

Le créateur américain de *Prince of Persia* et les dessinateurs français de 14-18 racontent l'histoire passionnante d'une opération clandestine franco-américaine à l'origine de l'indépendance des États-Unis. Hiver 1776, New Jersey. L'armée de Washington vacille : les désertions se multiplient et la défaite semble imminente face aux troupes anglaises. Mais de l'autre côté de l'Atlantique, Benjamin Franklin négocie un accord avec la France pour ravitailler les indépendantistes. Ce soutien crucial pourrait inverser le cours de la guerre et offrir à l'Amérique une victoire décisive pour la liberté.
16,50 € - Delcourt



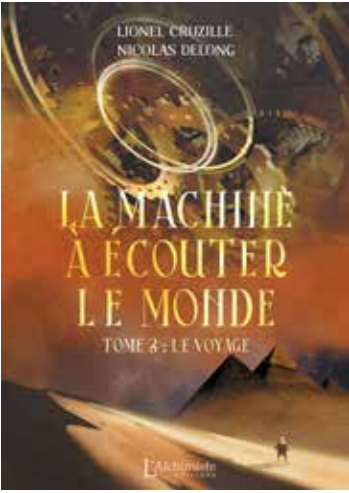
Brisez la glace
Emma Cornelis
Nouvelle SFFF

Fan de Science-fiction, Fantasy et Fantastique (SFFF) depuis le lycée, j'ai lu les classiques de Asimov à Robin Hobb en passant par Barjavel et Ursula K. Le Guin, bien avant de me lancer dans l'écriture. Mon premier roman, *Les plaines de Mayjong* est un récit fantastique mêlant romance et univers parallèles. J'ai ensuite écrit *Exomonde*, une trilogie qui s'apparente au genre Planet Opera et dans laquelle les héros sont pris dans les méandres d'une anomalie spatio-temporelle qui bouleverse leur vie. En 2025 je vous propose, en plus de mes romans, une incursion dans le monde littéraire de la nouvelle. Des nouvelles SFFF bien évidemment, avec un recueil de textes courts parus dans un magazine ainsi qu'une nouvelle, *Les amants de Swandi*, éditée dans une anthologie rassemblant plusieurs autrices et auteurs.
13,90 € - Cordes de Lunes



Demain ?
Patrick Croix
Essai

Ce roman relate une période de la guerre d'Algérie telle que l'a vécue une enfant de deux ans, les six mois avant son expulsion de Kabylie. Trop jeune pour s'en souvenir ? De multiples répercussions indiqueront le contraire... Hélène se l'est pris en plein cœur, l'affrontement. Départ sans retour, terrible déchirure. Plusieurs dizaines d'années plus tard, elle y replonge. Décrypter l'angoisse qui l'a habitée. Analyser le surcroît de rapports privés déléterés la malmenant de front. Lever le voile sur leurs impacts. Elle va s'y livrer. De février à juillet 1962, petite Kabylie, une famille de pieds-noirs précipitée dans le chaos, toute une histoire... Sourires et émotions au rendez-vous.
18 € - Éditions Maïa



La Machine à écouter le monde
Tome 2 : Le Voyage
Lionel Cruzille
Science fiction

1917. Alors que le fracas de la guerre déchire encore l'Europe, Armand, fils d'Artem et petit-fils de l'inventeur Théophile, déserte l'horreur des tranchées. Des apparitions fantomatiques se manifestent alors à lui et il croit même devenir fou. Désespéré, mais fermement décidé à percer le secret qui a conduit son père jusqu'aux confins du désert égyptien, Armand, en quête de sens et de vérité, veut comprendre. Guidé par des forces invisibles et par la synchronicité des rencontres, il est entraîné bien au-delà de ce qu'il imaginait. Ce qu'il découvre bouleverse tout ce qu'il croyait savoir : la Machine à écouter le monde n'est pas seulement une invention. C'est une passerelle. Une porte ouverte vers les origines de la pensée humaine... et vers le destin de l'humanité tout entière.
22 € - L'Alchimiste




Mon nom est vengeance
Patrick Cuvelier
Roman d'aventure

Peter Teach, alias Pitt le Justicier, assiste au décès d'un inconnu à la Tour Saint-Nicolas de La Rochelle. Il pense à un meurtre et commence une enquête très périlleuse. Le doute envahit son esprit lorsqu'un lointain souvenir lui revient en mémoire. À Bordeaux, des jeunes gothiques pratiquaient des rites sataniques qui se terminèrent par un drame. Le justicier s'était mis en danger et a manqué de discernement lors de son action. L'épris de justice n'a pas manqué de prier saint Martin de Tours pour l'aider à sauver le monde. L'auteur prend un malin plaisir à brouiller les pistes pour dérouter le lecteur. Grâce aux poursuites haletantes dans les deux villes et sur fond de balades historiques, le lecteur traverse le temps. L'action et le suspense le tiennent en haleine jusqu'au dénouement final.
17,50 € - Nombre 7

Des Esprits et des hommes

Gilles Debrégeas

Roman



Bien avant le commencement du temps, vous vivez dans un environnement terne, ennuyeux et sans beauté. Vous faites partie d'êtres étranges qui ont un souhait, celui de créer un univers synonyme de diversité et que vous pourrez voir évoluer. Mais vous laissera-t-on réaliser votre rêve ?

Un télescope spatial géant va permettre aux humains de découvrir les débuts de l'univers et peut-être son créateur. Mais ceci risque d'ébranler les croyances les plus solidement établies. Réaliseront-ils leur rêve ?

Ces deux ambitions, si éloignées l'une de l'autre se croiseront-elles ?

20 € – BOD



Reflets et visages de Touraine


Bléré-Val de Cher

Nathalie Desperches-Boukhatem

Patrimoine, Art

Après Loches et Ligueil, l'ouvrage consacré à Bléré nous conte la Touraine et ses innombrables trésors. Flânerie au gré de quinze communes qui, pour certaines d'entre elles, se reflètent dans le Cher et pour d'autres, dissimulent dans un écrin de belles demeures, moulins ou loges de vignes. De belles histoires à découvrir pour mettre en lumière les merveilles qui se cachent derrière la majesté du château de Chenonceau ou celui de Montpoupon. Prendre le temps de regarder, d'écouter et d'apprécier la beauté qui est là, juste sous nos yeux.

35 € - Éditions de la Gâtine



C'est du pipeau!

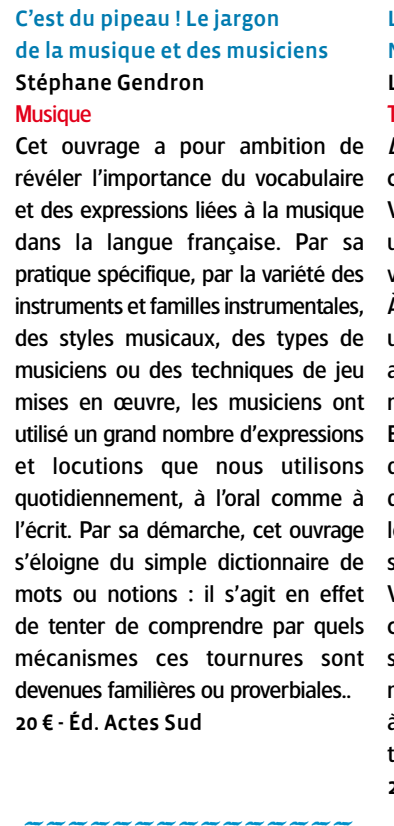
Le jargon de la musique et des musiciens

Stéphane Gendron

Musique

Cet ouvrage a pour ambition de révéler l'importance du vocabulaire et des expressions liées à la musique dans la langue française. Par sa pratique spécifique, par la variété des instruments et familles instrumentales, des styles musicaux, des types de musiciens ou des techniques de jeu mises en œuvre, les musiciens ont utilisé un grand nombre d'expressions et locutions que nous utilisons quotidiennement, à l'oral comme à l'écrit. Par sa démarche, cet ouvrage s'éloigne du simple dictionnaire de mots ou notions : il s'agit en effet de tenter de comprendre par quels mécanismes ces tournures sont devenues familières ou proverbiales..

20 € - Éd. Actes Sud



Les Cahiers du Lochois n°2 et n°3 : Nouans-les-Fontaines et Villedômain

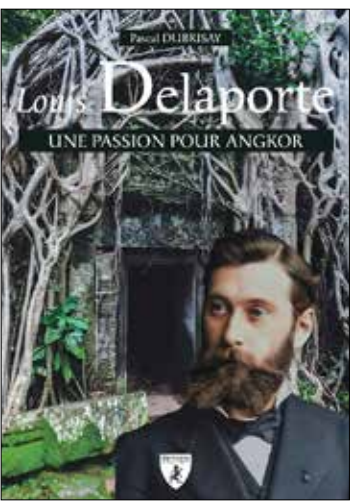
Lionel Geoffroy

Terroir

Les *Carnets du Lochois n°2 et n°3*, consacrés à Nouans-les-Fontaines et Villedômain, plongent le lecteur dans un voyage au cœur de l'histoire de deux villages où le temps semble suspendu. À travers leurs habitants, leurs récits et un patrimoine architectural d'une rare authenticité, ces pages font revivre la mémoire des lieux.

Entre mots, images et souvenirs, se dessine la vie d'autrefois : le murmure des vieilles pierres, les métiers d'antan, les gestes transmis, les anecdotes savoureuses et les émotions partagées. Véritables promenades dans le passé, ces ouvrages célèbrent la beauté simple et la richesse humaine du monde rural, rendant hommage à l'âme vivante et chaleureuse du territoire lochois.

22 € - Autoédition



Louis Delaporte

Une passion pour Angkor

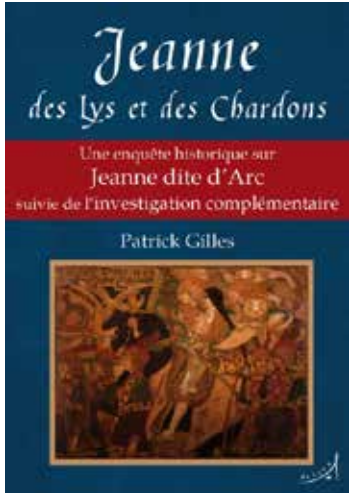
Pascal Dubrisay

Personnage célèbre

Le jeune Lochois, Louis Delaporte, embarque vers le Cambodge en 1866 au sein d'une équipe de scientifiques. La découverte des temples et palais d'Angkor change le cours de sa vie. Ce site est alors inhospitalier, les conditions de vie rudes. Malgré les obstacles, Louis Delaporte dessine les temples, croque les statues, relève les plans, un trésor qu'il augmente à chaque voyage. Il fait exécuter des moulages et rapporte des pièces inestimables : elles composent le fonds Louis Delaporte du futur musée national des Arts asiatiques, actuel musée Guimet à Paris.

Exotisme, périls des expéditions, surprises de l'inconnu... Pascal Dubrisay fait revivre la passion du jeune Louis Delaporte pour Angkor et l'atmosphère envoûtante de l'Extrême-Orient.

25 € - Éd. Hugues de Chivré



Jeanne des Lys et des Chardons

Une enquête historique sur Jeanne dite d'Arc

suivie de l'investigation complémentaire

Patrick Gilles

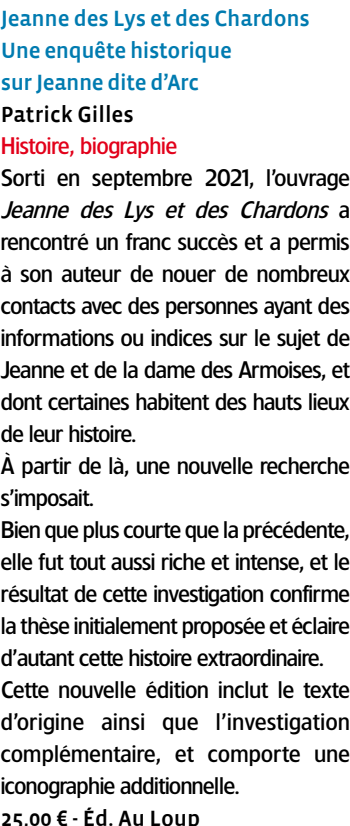
Sorti en septembre 2021, l'ouvrage *Jeanne des Lys et des Chardons* a rencontré un franc succès et a permis à son auteur de nouer de nombreux contacts avec des personnes ayant des informations ou indices sur le sujet de Jeanne et de la dame des Armoises, et dont certaines habitent des hauts lieux de leur histoire.

À partir de là, une nouvelle recherche s'imposait.

Bien que plus courte que la précédente, elle fut tout aussi riche et intense, et le résultat de cette investigation confirme la thèse initialement proposée et éclaire d'autant cette histoire extraordinaire.

Cette nouvelle édition inclut le texte d'origine ainsi que l'investigation complémentaire, et comporte une iconographie additionnelle.

25,00 € - Éd. Au Loup



Jeanne des Lys et des Chardons

Une enquête historique sur Jeanne dite d'Arc

Patrick Gilles

Histoire, biographie

Sorti en septembre 2021, l'ouvrage *Jeanne des Lys et des Chardons* a rencontré un franc succès et a permis à son auteur de nouer de nombreux contacts avec des personnes ayant des informations ou indices sur le sujet de Jeanne et de la dame des Armoises, et dont certaines habitent des hauts lieux de leur histoire.

À partir de là, une nouvelle recherche s'imposait.

Bien que plus courte que la précédente, elle fut tout aussi riche et intense, et le résultat de cette investigation confirme la thèse initialement proposée et éclaire d'autant cette histoire extraordinaire.

Cette nouvelle édition inclut le texte d'origine ainsi que l'investigation complémentaire, et comporte une iconographie additionnelle.

25,00 € - Éd. Au Loup



Armes de cinéma : Silence, on flingue !

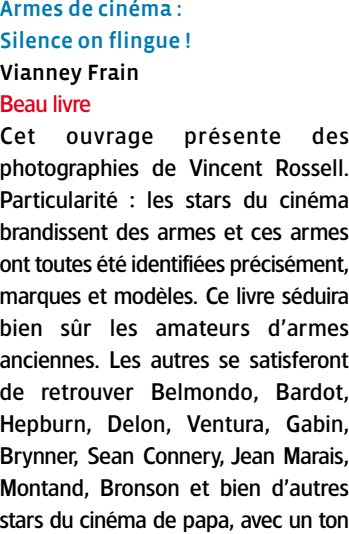
Vianney Frain

Beau livre

Cet ouvrage présente des photographies de Vincent Rossell. Particularité : les stars du cinéma brandissent des armes et ces armes ont toutes été identifiées précisément, marques et modèles. Ce livre séduira bien sûr les amateurs d'armes anciennes. Les autres se satisferont de retrouver Belmondo, Bardot, Hepburn, Delon, Ventura, Gabin, Brynner, Sean Connery, Jean Marais, Montand, Bronson et bien d'autres stars du cinéma de papa, avec un ton décalé et réjouissant propre à l'auteur.

La parité n'a malheureusement pas pu être respectée. Puisqu'on vous dit que c'est pour rire !

30 €, Éditions du Quai des Marais



Armes de cinéma : Silence, on flingue !

Vianney Frain

Beau livre

Cet ouvrage présente des photographies de Vincent Rossell. Particularité : les stars du cinéma brandissent des armes et ces armes ont toutes été identifiées précisément, marques et modèles. Ce livre séduira bien sûr les amateurs d'armes anciennes. Les autres se satisferont de retrouver Belmondo, Bardot, Hepburn, Delon, Ventura, Gabin, Brynner, Sean Connery, Jean Marais, Montand, Bronson et bien d'autres stars du cinéma de papa, avec un ton décalé et réjouissant propre à l'auteur.

La parité n'a malheureusement pas pu être respectée. Puisqu'on vous dit que c'est pour rire !

30 €, Éditions du Quai des Marais



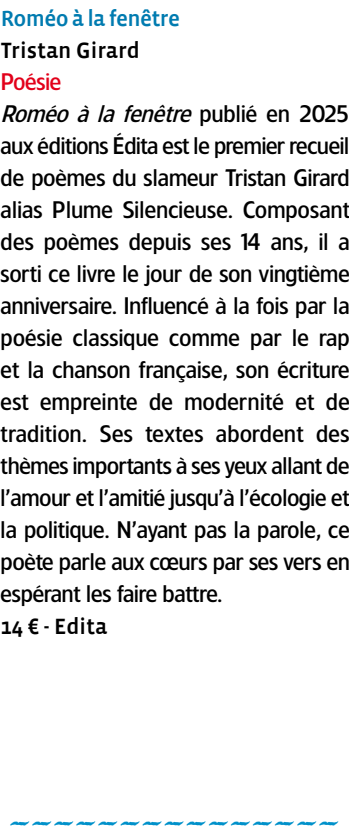
Roméo à la fenêtre

Tristan Girard

Poésie

Roméo à la fenêtre publié en 2025 aux éditions Édita est le premier recueil de poèmes du slameur Tristan Girard alias Plume Silencieuse. Composant des poèmes depuis ses 14 ans, il a sorti ce livre le jour de son vingtième anniversaire. Influencé à la fois par la poésie classique comme par le rap et la chanson française, son écriture est empreinte de modernité et de tradition. Ses textes abordent des thèmes importants à ses yeux allant de l'amour et l'amitié jusqu'à l'écologie et la politique. N'ayant pas la parole, ce poète parle aux cœurs par ses vers en espérant les faire battre.

14 € - Edita



Roméo à la fenêtre

Tristan Girard

Poésie

Roméo à la fenêtre publié en 2025 aux éditions Édita est le premier recueil de poèmes du slameur Tristan Girard alias Plume Silencieuse. Composant des poèmes depuis ses 14 ans, il a sorti ce livre le jour de son vingtième anniversaire. Influencé à la fois par la poésie classique comme par le rap et la chanson française, son écriture est empreinte de modernité et de tradition. Ses textes abordent des thèmes importants à ses yeux allant de l'amour et l'amitié jusqu'à l'écologie et la politique. N'ayant pas la parole, ce poète parle aux cœurs par ses vers en espérant les faire battre.

14 € - Edita



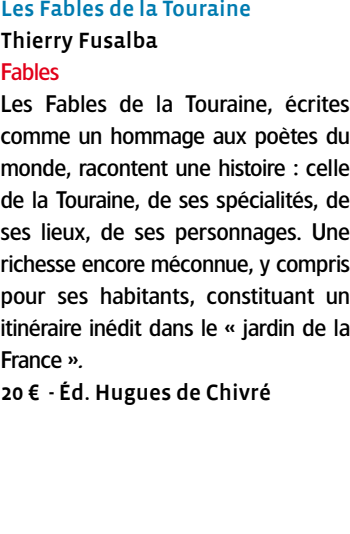
Les Fables de la Touraine

Thierry Fusalba

Fables

Les Fables de la Touraine, écrites comme un hommage aux poètes du monde, racontent une histoire : celle de la Touraine, de ses spécialités, de ses lieux, de ses personnages. Une richesse encore méconnue, y compris pour ses habitants, constituant un itinéraire inédit dans le « jardin de la France ».

20 € - Éd. Hugues de Chivré



Les Fables de la Touraine

Thierry Fusalba

Fables

Les Fables de la Touraine, écrites comme un hommage aux poètes du monde, racontent une histoire : celle de la Touraine, de ses spécialités, de ses lieux, de ses personnages. Une richesse encore méconnue, y compris pour ses habitants, constituant un itinéraire inédit dans le « jardin de la France ».

20 € - Éd. Hugues de Chivré



D'lina

Ou la vie d'une chienne

Marie-Pierre Hage

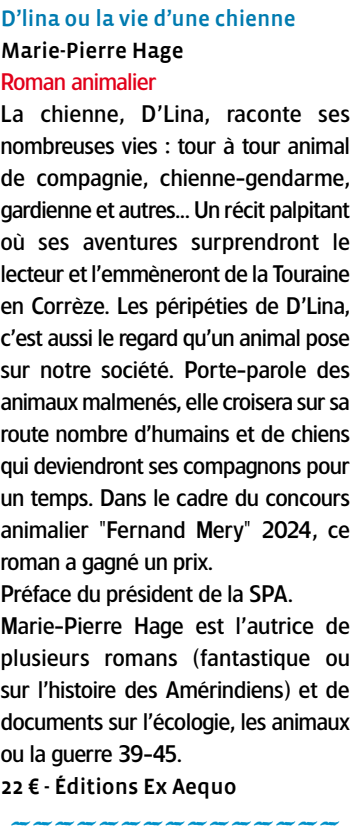
Roman animalier

La chienne, D'Lina, raconte ses nombreuses vies : tour à tour animal de compagnie, chienne-gendarme, gardienne et autres... Un récit palpitant où ses aventures surprendront le lecteur et l'emmèneront de la Touraine en Corrèze. Les péripéties de D'Lina, c'est aussi le regard qu'un animal pose sur notre société. Porte-parole des animaux malmenés, elle croisera sur sa route nombre d'humains et de chiens qui deviendront ses compagnons pour un temps. Dans le cadre du concours animalier "Fernand Mery" 2024, ce roman a gagné un prix.

Préface du président de la SPA.

Marie-Pierre Hage est l'autrice de plusieurs romans (fantastique ou sur l'histoire des Amérindiens) et de documents sur l'écologie, les animaux ou la guerre 39-45.

22 € - Éditions Ex Aequo



D'lina ou la vie d'une chienne

Marie-Pierre Hage

Roman animalier

La chienne, D'Lina, raconte ses nombreuses vies : tour à tour animal de compagnie, chienne-gendarme, gardienne et autres... Un récit palpitant où ses aventures surprendront le lecteur et l'emmèneront de la Touraine en Corrèze. Les péripéties de D'Lina, c'est aussi le regard qu'un animal pose sur notre société. Porte-parole des animaux malmenés, elle croisera sur sa route nombre d'humains et de chiens qui deviendront ses compagnons pour un temps. Dans le cadre du concours animalier "Fernand Mery" 2024, ce roman a gagné un prix.

Préface du président de la SPA.

Marie-Pierre Hage est l'autrice de plusieurs romans (fantastique ou sur l'histoire des Amérindiens) et de documents sur l'écologie, les animaux ou la guerre 39-45.

22 € - Éditions Ex Aequo



La Geste de Lendira
Tome 2 Ayangar
Seth Horvath
Roman fantasy

Warygar reprend du service dans cette aventure trépидante, qui le mènera très loin de Port-Xanthor et de sa zone de confort... Il sera accompagné de Rasmop, le facétieux gnome magicien, de Mukha, l'homme-serpent, ainsi que de Ménélice Tremblechène, une flamboyante druidesse au caractère bien trempé.

La route vers la légendaire Ayangar traverse une nature hostile, semée d'embûches et de dangers multiples. Ils devront tous les surmonter pour accomplir la quête d'une vie... et en revenir !

Humour, écologie, combats épiques et réflexions philosophiques sont au menu de ce deuxième volume palpitant.

20 € - Les Éditions Moulin



La revanche
Tony Jagu
Biographie

Le 8 novembre, les Américains se préparaient à voter pour le 60^e président et le vice-président des États-Unis au scrutin indirect. Le président démocrate sortant, Joe Biden, et son prédécesseur, l'ancien président républicain Donald Trump, se portaient candidats, laissant un temps augurer une élection renouvelant le duel de la précédente. Le 21 juillet 2024, après un débat catastrophique, Biden se désistait en faveur de sa vice-présidente Kamala Harris en raison des critiques de plus en plus fortes sur son âge avancé. C'est la première fois qu'un président encore en fonction et sur le point d'être investi par son mouvement politique prenait une telle décision. Kamala Harris, femme noire d'origine indienne, sous-estimée au cours de sa carrière politique, avait appris à ne pas se plaindre, mais à se battre...

23 € - France Libris



Cuisine au sang
Nadine Jussic
Roman policier

Retour en arrière de quelques dizaines d'années sur les débuts de Simon Retanglet dans le métier de policier. Une première enquête avec Yvon Madec, alors capitaine. Une étrange et macabre mise en scène : serait-ce l'œuvre d'un tueur en série ? Voici nos policiers partis pour un périple gastronomique en région, un menu néanmoins coriace et certainement les débuts d'un solide tandem.

Une équipée policière pour un duo détonant sur la trace d'un tueur en série. Les enquêteurs interrogent mais ce ne sont pas eux qui cuisinent, c'est l'assassin !

14,00 € - Écrituriales



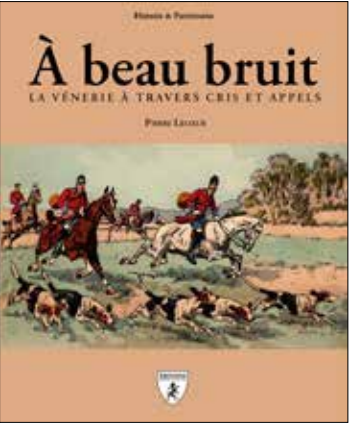
Dialogue entre une grand-mère et son petit-fils - 2020-2025
Claire Lablée
Essai

Ce livre contribuera-t-il à une prise de conscience de la réalité des événements quotidiens (période 2020-2025) ? Toutes ces questions et ces réponses sur la liberté d'être et de penser, la responsabilité, l'école, la vie sociale, la spiritualité, sont celles d'une grand-mère dialoguant avec son petit-fils collégien.

Quel développement pour l'être humain ? Quelles corrections à apporter ? Où en est-on dans l'Évolution ?

« Le véritable développement s'accompagne d'une croissance spirituelle et prend racine dans un engagement personnel en faveur de la charité et de l'amour », disait Benoît XVI dans *L'homme au cœur de la création*.

12 € - Éditions Hugues de Chivré



À beau bruit
Pierre Lecœur
Essai

« Marcher sur les brisées », « prendre les devants », « mettre en défaut »... La vénerie est le domaine technique qui a le plus enrichi la langue française. L'idiome des veneurs, fixé au XIII^e siècle mais ayant connu ensuite bien des évolutions, est réputé pour sa précision, son caractère imagé, souvent poétique. Il est un outil mais également un sésame. Si ses termes ont été maintes fois recensés, on ne l'apprend que sur le terrain, par les bois et par les champs. Cet ouvrage s'intéresse pour l'essentiel à une part inexplorée de cette langue mystérieuse : les cris et appels destinés à la meute. Il le fait de manière plaisante, en tempérant le savoir par l'humour et la fantaisie. En une poignée de chapitres enlevés, suivant les étapes d'une chasse à courre, il offre une vue cavalière sur l'univers de la vénerie et un point de vue original sur l'histoire de la langue française...

15 € - Éditions Hugues de Chivré



George Sand Superstar
Claire Le Guillou
Chroniques

Objet de controverse, d'admiration et même de vénération, George Sand fut, dans une folie médiatique inédite, l'une des figures littéraires et féminines les plus célèbres de son époque.

Véritable « superstar » de son vivant, l'écrivain suscita un engouement fabuleux. Portée par le succès de ses romans, mais victime des rumeurs les plus extravagantes et des écrits critiques ou caricaturaux de ses contemporains, l'artiste démiurge s'imposa finalement comme une icône populaire du XIX^e siècle.

Sous forme de chroniques originales enrichies par une iconographie inédite et souvent méconnue, Claire Le Guillou explore les mécanismes de cette notoriété débordante, dévoilant comment George Sand, adulée autant que critiquée, a marqué son temps et continue d'impregnier notre imaginaire collectif.

32,00 € - Les Ardents Éditeurs

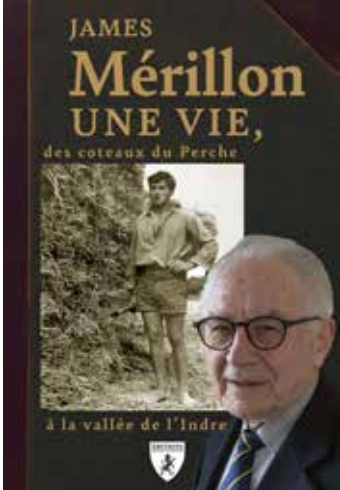


La Ligérienne - Le miroir des âmes
Dominique Levénez
Roman historique

Le miroir des âmes est le dernier volet de la trilogie *La Ligérienne*. La croisade de Louis IX est un désastre. À son retour, il entreprend de vastes réformes qui vont modifier en profondeur la société médiévale. Les drames personnels de la famille royale font écho à ceux que Thibault et Emma doivent affronter.

Dominique Levénez offre à ses lecteurs un roman tout aussi passionnant que ses deux premiers opus. Divertissant et très documenté, l'immersion est saisissante dans le XIII^e siècle de Saint Louis. Ce voyage, secret et délicat, au cœur de l'intimité d'une famille, où s'entrelacent petite et grande Histoire, ne vous laissera pas indifférent.

Éd. Complicité, 22 €



Une Vie, des coteaux du Perche à la vallée de l'Indre
James Mérillon
Auto-biographie

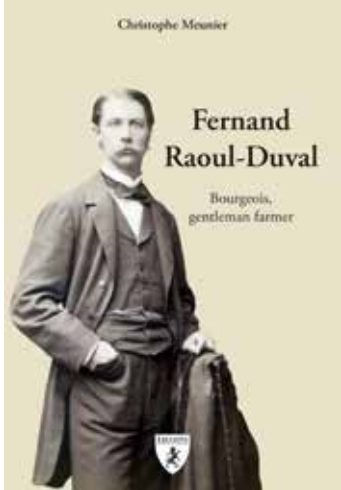
Vouloir témoigner d'une vie bien remplie, laisser à ses proches le souvenir de moments intimes ou publics avec un goût inné de la communication, tel est le sens du livre que publie James Mérillon.

Si le temps des honneurs est aussi celui de l'automne d'une vie, c'est également celui de la transmission. Rien de plus naturel donc que de se raconter à travers les instants les plus secrets, les plus touchants mais aussi ceux officiels liés à un engagement permanent au service des autres.

Partager, tel est le sens de cette balade à travers le temps et la vie d'un « honnête homme », une balade qui fait du bien à l'âme.

Pascal Dubrisay

20 € - Éd. Hugues de Chivré



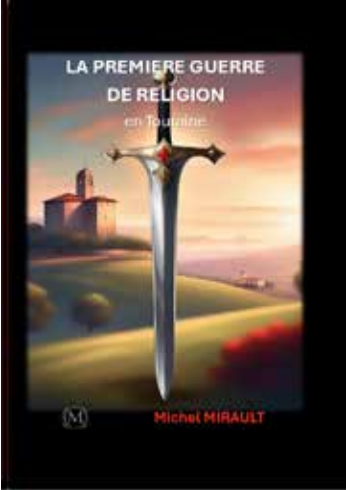
Fernand Raoul Duval
Christophe Meunier
Biographie

Ingénieur des Mines, issu de la bourgeoisie provinciale picarde, Fernand Raoul-Duval est l'archétype de la nouvelle grande bourgeoisie du Second empire qui s'est élevée socialement grâce aux réseaux d'affaires et aux mariages réfléchis.

Fort d'un portefeuille d'actions qui s'épaissit au fil des ans, ce rentier investit dans la terre à Genillé (Indre-et-Loire) et dans l'agriculture modernisée (ferme de Marolles), joyau d'une couronne sans titre de noblesse. C'est cette ascension sociale et sa consolidation par des mariages arrangés pour tous les enfants de Raoul-Duval que nous nous proposons d'étudier dans ce livre.

Voici l'histoire d'un élève brillant de la petite bourgeoisie qui a construit un réseau d'amitiés et d'appuis pour se hisser au rang de la grande bourgeoisie tourangelle et parisienne.

20 € - Éd. Hugues de Chivré



La première guerre de religion en Touraine
Michel Mirault
Histoire

Plongez au cœur de la Touraine pendant la première guerre de religion (1562-1563). Une époque où la France sortait à peine de la dernière guerre d'Italie menée par le roi Henri II, pour s'enfoncer dans des troubles religieux inquiétants.

Ce livre dévoile comment cette période a laissé son empreinte indélébile sur Tours, sa région et ses habitants, une influence encore palpable aujourd'hui.

Au centre de cette épopée, suivez la vie de la famille Turpin de Crissé, toute dévouée au roi dans cette époque tourmentée.

Avec une rigueur historique, l'auteur vous dévoile les événements clés, les personnalités marquantes et les répercussions durables de cette période tumultueuse.

20 € - Auto-édition



Ineffables tourments
Mélina Montains
Poésie

« Ineffables tourments »... Cet oxymore cache une poésie libre, ardente et lumineuse menée par l'archet inspiré des émotions. Mais au cœur de ce recueil, trois textes, dédiés à la maman de Mélina, nous interpellent sans concession et nous mettent en garde contre la fabrique de l'ignorance... Lire Mélina Montains nous élève et nous reconforte face à l'océan des incertitudes et des tourments.

12,00 € - Le Clavecin des Prés



Un coloc de trop
Morgane Muller
Romance

Il n'était pas prévu qu'Esmée et Noah se croisent. Mais lorsque le destin en décide autrement, il faut s'attendre à des étincelles ! Se débattant chacun avec un passé douloureux, Esmée et Noah ne veulent plus entendre parler de relations amoureuses. Leur priorité : reprendre leur vie en main, SEULS ! C'est sans compter sur une collocation forcée. Des coups bas, des répliques cinglantes, ces deux-là ne cherchent qu'à faire fuir l'autre.

L'idée leur paraît simple... Tant que l'amour ne s'en mêle pas !

17 € - Auto-édition



Discours toujours
Vahakn Philippe Ouzounian
Roman théâtral

Passionné par la Loire depuis près de 25 ans, Vahakn Philippe Ouzounian n'en est pas moins habité par des thèmes autres qu'il a eu envie de partager :

les centres du monde - nos origines - digressions sur la vie de couple - etc. Et ce fameux discours (toujours) plein de vide et pourtant si éloquent.

Autant de textes clamés avec beaucoup d'humour et d'amour pour la vie.

Vahakn Philippe Ouzounian est comédien, écrivain, écrivain public et entrepreneur de spectacles.

14 € - Edita



L'univers des couteaux
Laurence Bulle, Jean-Paul Paireault
Beau livre

Couteau : instrument tranchant composé d'une lame et d'un manche. Partant de cette définition, on a tout dit mais on n'a rien dit... tant cet objet est indissociable de la main de l'homme. Sous un même nom se cachent pourtant mille et un aspects et usages :

couteau de cuisine, d'office, à raser, de chasse, d'apiculteur, de poche, de peintre, d'apparat... Il nous est si familier depuis que l'homme a forgé ses premières lames qu'il figure dans nombre d'expressions imagées : « mettre le couteau sous la gorge », « un brouillard à couper au couteau »... Outils de profession ou précieux compagnons de solitude des bergers, ce livre vous présente des couteaux issus des régions françaises, nés des savoir-faire traditionnels et fabriqués dans des matériaux les plus variés, leur conférant robustesse et tranchant. Un art très vivant puisque de nombreux couteliers indépendants créent des pièces d'exception en ayant recours aux matériaux les plus inattendus... Tout un univers !

32 € - Éd. de Borée



Trois graines mortelles
Nicole Parlange
Roman policier

L'action de ce cosy crime haletant se situe de nos jours à Tours, dans le domaine Bellevue ou... Bellemort, à Noël, fête des lumières ou... des noires pulsions, autour d'un repas qui réunit 13 invités.

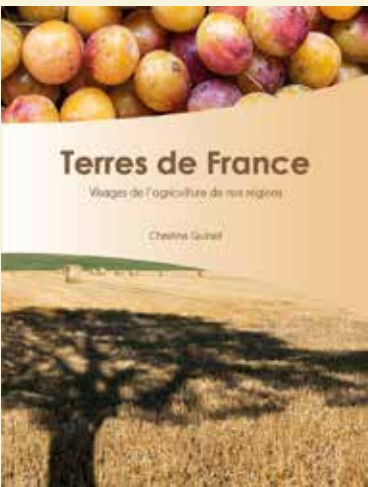
13 à table, sinistre présage ?

12 € - Ex Aequo

Retrouvez tous les auteurs
du salon sur
www.salondeloches.fr

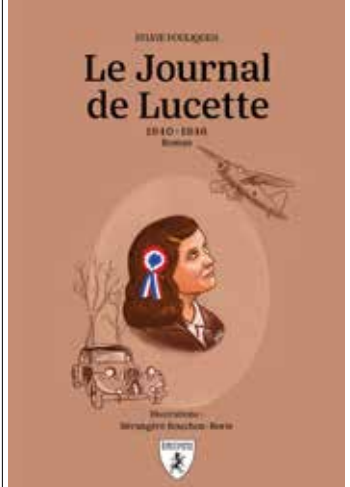
Terres de France
Visages de l'agriculture de nos régions
Christine Quinet
Beau livre

Ce beau livre très illustré et documenté met en valeur nos régions et leur diversité à travers leur agriculture. Champs, vergers et vignobles façonnent nos paysages. Les produits de la terre nous nourrissent au quotidien. L'ouvrage est le fruit de quatre années de rencontres dans chacune de nos régions avec celles et ceux qui travaillent la terre avec passion et sont confrontés aux défis du métier : changement climatique, évolution des pratiques, protection de l'environnement... Une centaine de cultures et leurs spécificités sont expliquées. 40 arboriculteurs,



maraîchers, céréaliers et viticulteurs partagent leur expérience et donnent des visages au récit. L'agriculture, ce sont ceux qui la font qui en parlent le mieux !

39 € - La Pierre et la Plume

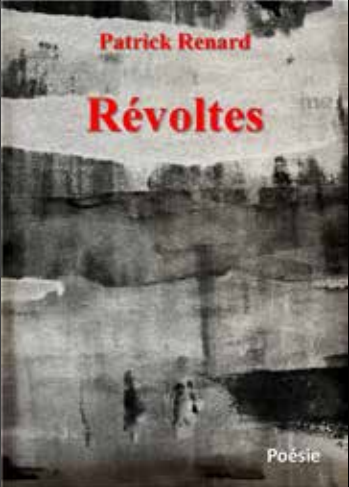


Le Journal de Lucette 1940-1946
Sylvie Pouliquen
Roman historique

Mars 1940. Lucette, 9 ans, écrit son journal. Avec une bonne dose d'espièglerie, elle consigne sa vie au quotidien et par là-même, celle des gens dans les campagnes. Son esprit aiguisé et sa curiosité insatiable l'amènent à enregistrer les faits les plus divers et à déceler les indices d'une résistance française à l'ennemi qui se consolide au cours du temps. L'engagement silencieux de ses parents et une rencontre de première importance changent le cours de sa vie. Faisant preuve de courage et de discrétion absolue dans ses nouvelles missions, elle affronte de grands dangers.

Lucette, par la force de l'amour, celui de son pays et celui d'un jeune maquisard, parvient à vaincre sa peur. Elle sort grandie de ces épreuves au seuil d'un monde meilleur.

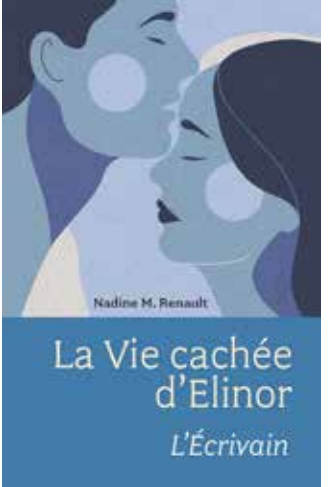
15 € - Éd. Hugues de Chivré



Révoltes
Patrick Renard
Poésie

Patrick Renard nous présente *Révoltes*, son dernier recueil de poèmes qui sont chacun l'expression d'un sentiment de colère et d'indignation devant les folies du genre humain. Cris de douleur devant les injustices. Cris de révolte pour ne pas baisser les bras, ne pas se taire et tenter de faire entendre au Monde qu'il est grand temps de se réveiller. Il faut encore nous révolter pour ne pas renoncer à dénoncer. Dans ce livre, la poésie est un cri.

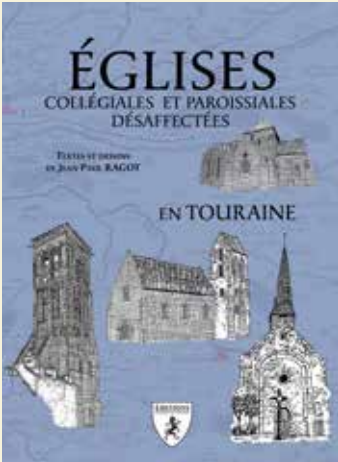
14 € - Éditions BOD



La Vie cachée d'Elinor
Tome 1 L'écrivain
Nadine M. Renault
Roman

Antoine est un écrivain à succès, à qui tout semble sourire. Derrière la réussite et la célébrité se cache un homme au cœur brisé, abandonné par l'amour de sa vie. Son monde bascule quand il vient déposer son roman chez son éditeur et est kidnappé. Il se réveille dans une pièce inconnue, fermée à clé sans la moindre échappatoire. De l'autre côté de la porte, une femme. Une énigme qui porte le nom d'Elinor. A mesure que les secrets se dévoilent, que les certitudes s'effondrent, une étincelle inattendue naît entre eux. Une chose est sûre. Lorsque la porte s'ouvrira leur existence ne sera plus jamais la même.

18,90 € - Librinova



Églises collégiales et paroissiales désaffectées en Touraine
Jean-Paul Ragot
Histoire-Patrimoine

Ce nouveau volume de Jean-Paul Ragot vous entraîne dans la campagne tourangelle et à Saint-Martin de Tours, à la quête des églises collégiales et paroissiales désaffectées, fort méconnues, recelant bien souvent une forte et riche histoire événementielle insoupçonnée... ainsi que de superbes vestiges datant parfois du XI^e siècle... Et toujours une centaine de croquis de l'auteur aèrent les textes...

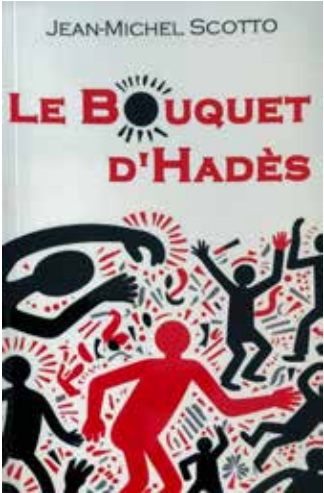
17,50 € - Éd. Hugues de Chivré



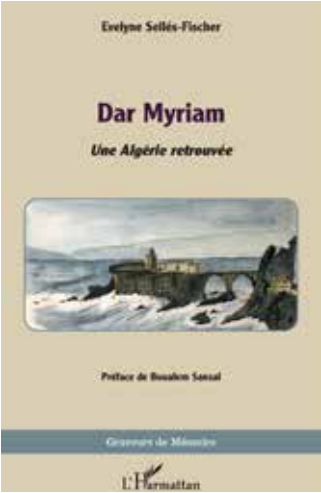
Vieilles godasses qui nous parlent
Jean-Michel Roux
Aquarelles et poèmes
Tout vieillit, le temps nous abîme et l’usure nous détruit lentement ou rapidement
- C’est ainsi, les choses tout comme les êtres humains, la faune, la flore sont voués à disparaître...
Et pourtant,
- Certains êtres ou choses matérielles, par chance, par hasard ou par choix peuvent bénéficier d’une nouvelle vie, un supplément d’existence malgré leur vieil âge, leur état de santé mental ou physique défaillant.
- Je propose donc, dans ce recueil, des exemples de « vielles godasses » qui, en fin de vie, bénéficient d’une rémission en accueillant dans leur sein, des fleurs jeunes et bien vivantes.
- Un nouvel exemple de résilience...
Auto-édition, 10 €



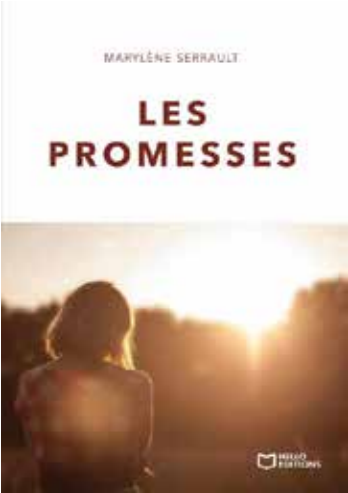
Des Profondeurs de l’Opéra de Tours
Marie-Françoise Sacré
Roman
Que se cache-t-il dans les profondeurs de l’Opéra de Tours ? Les portes de cette ruche aux mille métiers s’ouvrent à nous sur les pas de Colombe, la jeune couturière, de Félix, le chef de chant et de Charlie, le régisseur-son.
Survient Giulia, une jeune diva au récital plus que troublant, alors que l’attention se porte sur les soubassements de l’Opéra, ruines d’un ancien couvent. Quelle est donc cette ombre qui passe ; cette chorale du Pont de fil ? Et que raconte Henri, le perroquet trop bavard ?
La voix unique, sensible et vibrante nous guide entre clins d’œil du destin, flâneries sur des sites de Tours, aperçus historiques passionnants et réflexions interpellantes sur les avancées parfois inquiétantes ?
La Geste, 11,90 €



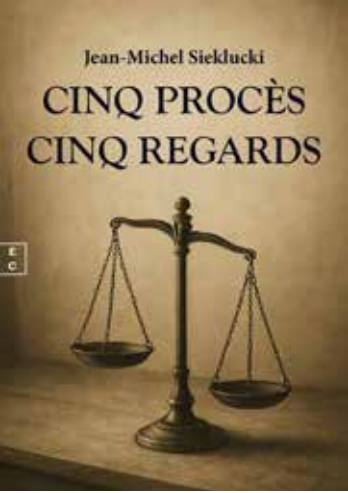
Le bouquet d’Hadès
Jean-Michel Scotto
Roman
Gabriel s’aperçoit, dans l’inquiétude, qu’il déambule de nuit dans une rue de Tours. Très insolite est son cheminement qui aboutit dans le train de Thanatos, divin annonciateur de la mort. Il y rencontre des personnages qui ont chacun une histoire dramatique et émouvante à confier lors d’un trajet hors du temps : Virginie la prostituée, João le pêcheur, Brian le terroriste, Claire la jeune des soins palliatifs. Le train singulier de la célébrité de l’amour, Éros, stationne à proximité et attend ses passagers. Gabriel aurait préféré l’emprunter. Ce sort ne lui a pas été réservé. La situation qu’il vit serait-elle de l’ordre du cauchemar ou attendrait-il réellement son jugement dernier, en l’occurrence celui d’Hadès dans les enfers grecs ?
Publishroom factory, 21 €



Dar Myriam
Évelyne Sellés-Fischer
Roman
Une femme retourne vivre en Algérie après l’Indépendance et retrouve ce qu’elle a connu, avec plus ou moins de bonheur.
On va, du récit au roman, dans « une connivence avec une Algérie » (celle d’hier et celle d’aujourd’hui) « aussi proche des paysages de l’Ancien Testament que d’une profanité singulière. »
« Un érotisme cosmique. »
Jean-Habib, algérien par sa mère, français par son père, va chambouler sa vie, il est une réconciliation à lui tout seul.
Cette maison de Myriam est-elle l’espoir d’une Algérie réconciliée ?
« Je vais enfin parler la langue du pays où je suis née, c’est par cela qu’il eût fallu commencer. »
L’Harmattan, 22 €



Les Promesses
Marylène Serrault
Roman
À l’aube de la soixantaine, Armelle considère que la vie lui a toujours réservé de belles surprises placées sous le signe d’un accomplissement personnel et professionnel indéniable. Et pourtant ? Grâce à une rencontre, elle nous ouvre une nouvelle porte de son existence.
Un voyage Paris/Saint-Pierre-des-Corps suffira pour qu’une véritable amitié naisse entre deux femmes. Mais jusqu’où peut conduire une telle liaison ? La vie de l’une peut-elle bouleverser la vie de l’autre ? De la Touraine à la Catalogne, cette relation offrira-t-elle à chacune l’aboutissement inespéré de deux promesses ?
17 € - Hello Éditions



Cinq Procès Cinq Regards
Jean-Michel Sieklucki
Justice
Cinq procès d’assises. Cinq regards croisés. Cinq consciences confrontées à la complexité du jugement.
Inspiré de procès criminels réels auxquels l’auteur a participé, ce recueil explore avec justesse les ressorts humains et judiciaires qui traversent une affaire pénale. Accusé, président, partie civile, avocat général, juré : chacun, à un moment décisif, se heurte au doute. L’accusé à la mémoire vacillante s’interroge sur sa propre culpabilité. Le magistrat lutte pour préserver sa neutralité. La victime refuse le piège de la vengeance. Le procureur découvre la force de l’empathie. Le juré inflexible apprend l’humilité.
Jean-Michel Sieklucki nous fait entrer dans les arcanes de la justice criminelle et donne à voir autrement la réalité des procès d’assises.
20 € - Éditions Complicités



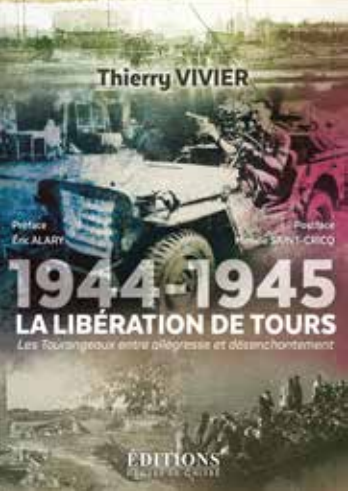
Quel monde nous prépare-t-on pour demain ?
Joëlle Soyer
Essai
Les sujets de société enflamment les réseaux. Mais, est-ce pour autant que nous sommes bien informés ? Des gens vivent résignés. N’est-il pas de notre devoir d’éveiller les consciences, de modifier les comportements si nous voulons sortir du marasme ambiant.
Joëlle Soyer cherche, interroge. Pourquoi certains faits échappent-ils au traitement des médias ? Quiconque se met à douter des propos des « spécialistes » sur les chaînes d’info sera-t-il toujours accusé de conspiration ?
Dans cet ouvrage, nous voyons l’auteure en quête de vérités. Comment une « femme du peuple » - déçue par le battage médiatique ambiant - va-t-elle chercher ses informations ? Les certitudes qui nous habitent sont-elles bien fondées ?
17 € - Éditions Dechartres LMDP



L’Amour La Vie
Frédéric Tournoux
Roman
Voici sept récits inspirés d’histoires vraies, qui tous incarnent la foi en la vie et en ses beautés. L’espoir aussi, toujours victorieux face aux épreuves et à l’adversité. Tel est l’esprit qui anime ces textes : « Noëlla demeura toujours fidèle à sa confiance en l’homme et aux vertus du pardon. Sa ligne de foi ». Le titre du livre, « L’Amour, La Vie », rime avec poésie. Elle se dévoile au fil des pages : « À la tombée du jour, c’était un ruissellement de clarté pâle qui ondoyait sous la brise, paraissant s’animer et danser. »
Frédéric Tournoux, professeur de lettres, signe ici son septième roman. Il a enseigné en lycée, mais aussi à la maison d’arrêt de la Santé, à Paris, où il a donné des cours de français aux détenus et animé un atelier d’écriture. Sa rencontre avec le poète surréaliste Philippe Soupault, qui l’a encouragé à écrire, fut déterminante.
12 € - L’Aube



Saint Martin Rebelle et prophète
Jacques Verrière
Histoire
Martin éclaire la route de l’Église du ^{xxi}e siècle. Il avait bien compris le danger que représentait, dans l’Empire romain finissant, l’étroite osmose entre ordre spirituel et pouvoir politique. Et l’Église, en effet, s’est laissé prendre à ce piège pendant une bonne quinzaine de siècles !
Sans s’interdire de dire ce qu’elle croit juste et bon dans la gestion des sociétés, elle achève aujourd’hui un long et difficile processus de séparation d’avec les États, qui la libère et la purifie.
Oui, à bien des égards, saint Martin de Tours, si souvent rebelle dans l’Église de son temps, est un prophète pour notre époque.
20,00 € - Éd. Hugues de Chivré



La Libération de Tours
Thierry Vivier
Histoire
Été 1944 : les Tourangeaux attendent. Le débarquement, l’avancée rapide des armées alliées, la libération de Paris, celles de multiples villes et villages : ils sont informés de la marche de la guerre.
Immobile, la ville de Tours retient son souffle ; les habitants guettent le moindre signe de la délivrance attendue. Thierry Vivier dépeint cette attente de plus en plus difficilement supportable et fait revivre l’atmosphère dans cette ville détruite. Tours sera libérée le 1^{er} septembre 1944.
L’auteur nous plonge dans les lendemains de la Libération, une période de grandeur matinée de noirceurs. Dans ce clair-obscur, les Tourangeaux doivent reconstruire, et vivre ensemble malgré tout... Un tableau grandiose de ces années inscrites dans la mémoire collective.
15,00 € - Éd. Hugues de Chivré

L'Alchimiste
éditions

L'Alchimiste, explorateur du réel

Créées fin 2018, les **Éditions L'Alchimiste** publient des ouvrages qui relient l'imaginaire et l'humain, la connaissance de soi et ce qui fait se mouvoir le cœur des Hommes : le fantastique, la fantasy, la science fiction, les récits initiatiques, et la non fiction à travers nos différentes collections : Réflexions, Política, Spiritualité, Arcanes, Sagesses. Imaginer est la porte pour créer demain et explorer aujourd'hui.

Les **Éditions Hugues de Chivré** sont implantées en Touraine depuis 2005.

Attachées à la qualité de l'ouvrage, elles s'attachent à faire vivre la Touraine et à en faire connaître les richesses :

- auteurs tourangeaux par leurs racines, leurs liens ou les sujets de leurs œuvres
- imprimeurs, graphistes, diffuseur implantés en Touraine
- une grande partie du catalogue traite de la Touraine, de son patrimoine ou de son histoire.

Fernand Raoul-Duval, l'art de faire fortune

Argent, pouvoir : au 19^e siècle, Fernand Raoul-Duval se hisse dans l'élite du Second Empire. L'historien Christophe Meunier nous explique comment.

Dans son dernier livre *Fernand Raoul-Duval, bourgeois, gentleman farmer*, l'historien tourangeau Christophe Meunier décrypte la réussite sociale d'un bourgeois du 19^e siècle.

L'École des Mines, la première marche

Il devient ingénieur, en passant par la – déjà – très prestigieuse École des Mines.

Outre les relations qu'il y noue, Fernand Raoul-Duval effectue son voyage d'étude en Angleterre, un pays en avance dans son développement sur la France.



Christophe Meunier

Le mariage, un tremplin

Son mariage avec Henriette Dassier, la fille d'un banquier suisse, conforte sa position.

En effet, au décès de ses beaux-parents, sa femme hérite d'un portefeuille d'actions et d'un grand domaine agricole, Marolles à Genillé (Indre-et-Loire). Celui-ci comprend un château et six fermes sur 1000 hectares.

Ainsi, Fernand Raoul-Duval mène de front deux carrières : ses occupations professionnelles à Paris et la conduite du domaine de Marolles. Là, il applique à l'agriculture les méthodes de l'industrie.

Sa réussite lui vaut la visite du président de la République Mac-Mahon à la Grande Ferme de Marolles, en 1877.

Liberté !, l'indépendance américaine en BD

Une grande page d'histoire, de somptueuses illustrations !

Loïc Chevallier, le dessinateur des décors de la bande dessinée *Liberté !*, sera présent en personne au Marché de Noël du livre à Loches. Il y présentera et dédicacera le 3^e tome de cette série captivante. L'album *Les Ambassadeurs* met en effet un point final à l'opération clandestine franco-américaine à l'origine de l'indépendance des États-Unis en 1776.

La France aide les rebelles américains

Les Français, animés par Beaumarchais, ont aidé les Américains à s'armer pour se défaire de l'emprise des Anglais.

C'est en puisant dans ces événements que l'album *Les Ambassadeurs* raconte comment la France, sous couvert d'une entreprise de fret, a transporté des armes de l'autre côté de l'Atlantique.



Loïc Chevallier, dessinateur de la BD Liberté !

« Il a fallu pas mal de tractations auprès du roi Louis XVI pour que la France se décide à soutenir les rebelles américains », explique Loïc Chevallier, qui dessine les décors de la bande dessinée.

Infos pratiques

Auteurs présents :

Corinne Bombardieri-Roquier (s & d)
Jean-Claude Bonnaud (sam & dim)
Paul-Emmanuel Bourdette (sam)
Marie Canazzi-Dimeglio (sam)
Philippe Chemineau (sam)
Loïc Chevallier (dim)
Emma Cornellis (sam & dim)
Patrick Croix (sam)
Lionel Cruzille (sam & dim)
Patrick Cuvelier (sam & dim)
Gilles Debrégeas (sam)
Nathalie Desperches Boukhatem (s & d)
Pascal Dubrisay (sam & dim)
Jean-Gilles Dutardre (dim)
Vianney Frain (dim)
Thierry Fusalba (sam & dim)
Stéphane Gendron (dim)
Lionel Geoffroy (sam & dim)
Patrick Gilles (sam & dim)
Tristan Girard (sam)
Marie-Pierre Hage (sam & dim)
Seth Horvath (sam & dim)
Tony Jagu (sam & dim)
Nadine Jussic (dim)
Claire Lablée (sam)
Pierre Lecœur (sam & dim)

Éditeurs présents :

L'Alchimiste - Éditions Hugues de Chivré

Horaires du salon

Samedi 13 et dimanche 14 décembre de 10h à 18h au Moulin des Cordeliers.

Entrée libre

Une balade poétique en Touraine

Thierry Fusalba partage son amour du patrimoine de la Touraine dans ses *Fables*.

Thierry Fusalba vous emmène en promenade dans la Touraine. Pas celle des grands châteaux que vous connaissez déjà, mais plutôt le petit patrimoine si attachant, les personnages ou les spécialités culinaires..

« En 2028, j'ai quitté Amboise pour m'installer dans le Sud Touraine. Et quand j'ai découvert la richesse de ce patrimoine préservé, je me suis mis à écrire un itinéraire en fables », explique l'auteur.

À déguster comme un plat

Ses *Fables de la Touraine* se dégustent donc comme un repas : un mets, puis un autre, et à chacun d'apprécier sa saveur avant de passer au suivant.

Thierry Fusalba met en scène des animaux, tout comme Jean de La Fontaine. Des animaux qui

parlent et se mettent dans de drôles de situations.

Et comme La Fontaine, Thierry Fusalba conclut par une morale, toujours légère et amusante.

Il complète ses récits d'une note détaillée sur le lieu où se tient la scène et ce qu'il y a à voir autour, comme dans un guide touristique.

Enfin, comme dans les grands restaurants, le chef vient vous donner son sentiment sur le repas.

Thierry Fusalba fait de même en narrant ce qui l'a poussé à écrire : des textes personnels, engagés, des réflexions où il révèle beaucoup de lui.

La Touraine du Nord au Sud

L'auteur nous fait visiter de nombreux sites pittoresques en Touraine : la vallée de la Creuse à Barrou, les étangs du Louroux, Rivarennas où l'on prépare les délicieuses poires



Thierry Fusalba nous emmène découvrir le petit patrimoine de la Touraine.

tapées, la réserve de Beaumarchais à Autrèche, les vignobles...

Les Fables de la Touraine sont donc à la fois un guide de promenade, un livre amusant à lire, et un recueil de pensées. Le photographe Franck Boucher illustre avec humour et légèreté les vingt-deux fables de ce livre.

Comprendre les cris et appels de la vénerie

Avec *À beau bruit*, Pierre Lecœur nous fait pénétrer dans le langage de la vénerie, un univers où homme et chiens se parlent en confiance.

« La chasse est sans doute l'un des derniers milieux où l'on chante encore », souligne avec enthousiasme Pierre Lecœur, auteur de *À beau bruit*.

Sensible à tout le langage de la chasse, Pierre Lecœur nous fait partager « les cris et appels » de la vénerie dans son livre...

La musique de la vénerie

L'ambiance sonore de la vénerie a toujours séduit Pierre Lecœur.

Ce littéraire qui a grandi en lisière de forêt d'Orléans a affûté son oreille au son des trompes et au langage des piqueux.

« Dans la chasse, les cris du piqueux et des veneurs sont bien articulés, cadencés. Et les mots sont codifiés. »

Un langage codifié, donc, mais qui évolue sans cesse, avec des

Pierre Lecœur, auteur de *À Beau bruit*.

tournures qui disparaissent, et de nouvelles expressions en vogue.

Toute la chasse pas à pas

Pierre Lecœur nous plonge dans le déroulement d'une chasse.

Pour commencer, il nous donne un aperçu des noms que portent les chiens, et de la façon dont on les hèle comme le très prosaïque « hop, hop, hop ».

Puis il détaille la quête, la façon d'attirer l'attention des chiens, l'interprétation des leurs voix, l'attaque, le défaut, le tableau musical... Chaque moment de la chasse possède ses mots, ses cris, ses appels particuliers.

En conclusion, Pierre Lecœur livre une amusante leçon de savoir-vivre canin :

« Un valet de chiens qui sait vivre a soin de régaler sa meute de quelques fanfares pendant le repas ; c'est un plat de plus qui ne coûte pas cher. »